

# Français 1<sup>re</sup> Calliopée

## Liste des ressources

### **Partie 1** ? La poésie, des troubadours aux slameurs

#### **Chapitre 1** ? La tradition du vers rimé, des troubadours à Cocteau

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 1 • 09172856\_C01.pdf

#### **Chapitre 2** ? Libertés et audaces, de Musset à Apollinaire

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 2 • 09172856\_C02.pdf

#### **Chapitre 3** ? Mondes et mots du XXe siècle, de Cendrars à Queneau

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 3 • 09172856\_C03.pdf

#### **Chapitre 4** ? Écritures contemporaines, de Michel Deguy aux slameurs

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 4 • 09172856\_C04.pdf

#### **Méthode de la partie 1**

- Livre du professeur :

Corrigés de la méthode de la partie 1 • 09172856\_M1.pdf

### **Partie 2** ? L'homme en questions, du XVIe au XXIe siècle

#### **Chapitre 5** ? Montaigne : l'homme retrouvé

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 5 • 09172856\_C05.pdf

#### **Chapitre 6** ? L'homme du XVIIe siècle, entre terre et ciel

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 6 • 09172856\_C06.pdf

#### **Chapitre 7** ? L'homme au temps des lumières

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 7 • 09172856\_C07.pdf

#### **Chapitre 8** ? L'homme face à lui-même, de Hugo à Le Clézio

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 8 • 09172856\_C08.pdf

#### **Méthode de la partie 2**

- Livre du professeur :

Corrigés de la méthode de la partie 2 • 09172856\_M2.pdf

## **Partie 3 ? Le texte théâtral et ses représentations, du XVIIe siècle à nos jours**

### **Chapitre 9 ? La parole théâtrale en question**

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 9 • 09172856\_C09.pdf

### **Chapitre 10 ? Du renouvellement à l'éclatement des formes**

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 10 • 09172856\_C10.pdf

### **Chapitre 11 ? Cérémonies théâtrales**

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 11 • 09172856\_C11.pdf

### **Chapitre 12 ? Entrées en scène**

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 12 • 09172856\_C12.pdf

### **Méthode de la partie 3**

- Livre du professeur :

Corrigés de la méthode de la partie 3 • 09172856\_M3.pdf

## **Partie 4 ? Le roman et ses personnages, de l'illusion au soupçon**

### **Chapitre 13 ? La naissance du personnage, des bergers de l'Astrée aux libertins de Laclos**

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 13 • 09172856\_C13.pdf

### **Chapitre 14 ? Le triomphe du personnage au XIXe siècle**

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 14 • 09172856\_C14.pdf

### **Chapitre 15 ? Le personnage à l'épreuve, de Proust au Nouveau Roman**

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 15 • 09172856\_C15.pdf

### **Chapitre 16 ? Résistance et survie du personnage**

- Livre du professeur :

Corrigés du chapitre 16 • 09172856\_C16.pdf

### **Méthode de la partie 4**

- Livre du professeur :

Corrigés de la méthode de la partie 4 • 09172856\_M4.pdf

## **Partie 5 ? Héritages et dialogues**

### **Chapitre 17 ? L'émergence d'un monde nouveau**

- **Livre du professeur :**

Corrigés du chapitre 17 • 09172856\_C17.pdf

### **Chapitre 18 ? La Renaissance : des valeurs en héritage**

- **Livre du professeur :**

Corrigés du chapitre 18 • 09172856\_C18.pdf

### **Chapitre 19 ? D'un texte à l'autre**

- **Livre du professeur :**

Corrigés du chapitre 19 • 09172856\_C19.pdf

### **Chapitre 20 ? D'un art à l'autre**

- **Livre du professeur :**

Corrigés du chapitre 20 • 09172856\_C20.pdf

### **Méthode de la partie 5**

- **Livre du professeur :**

Corrigés de la méthode de la partie 5 • 09172856\_M5.pdf

### **Étude de la langue**

- **Livre du professeur :**

Corrigés de la partie Étude de la langue • 09172856\_Etude.pdf